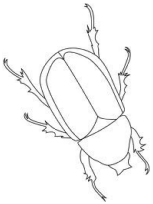


Atelier de lecture



Entraîne-toi à lire ces phrases vite et sans te tromper.

1. Ce sont six cerises sucrées dans sa savoureuse salade!
2. Ce sont soixante souris sauvages sous les saules sombres!
3. Ce sont cent-sept saucisses spécialement assaisonnées!
4. Ce sont sept singes sages sur le sable sec!
5. Ce sont cinq sauterelles silencieuses sur le sentier cendré!
6. Ce sont cent sortes de sardines sous les eaux salées!
7. Ce sont cinquante scarabées se sauvant subitement au soleil!
8. Ce sont seize statues superbes qui soutiennent le ciel!



Atelier de lecture



Entraîne-toi à lire ces phrases vite et sans te tromper.

1. Ce sont six cerises sucrées dans sa savoureuse salade!
2. Ce sont soixante souris sauvages sous les saules sombres!
3. Ce sont cent-sept saucisses spécialement assaisonnées!
4. Ce sont sept singes sages sur le sable sec!
5. Ce sont cinq sauterelles silencieuses sur le sentier cendré!
6. Ce sont cent sortes de sardines sous les eaux salées!
7. Ce sont cinquante scarabées se sauvant subitement au soleil!
8. Ce sont seize statues superbes qui soutiennent le ciel!

Atelier de lecture

Prépare ce dialogue que tu liras avec un camarade.

- Bonjour, comment t'appelles-tu?
- Je m'appelle Sébastien.
- Que viens-tu faire ici, Sébastien?
- Je cherche mon ombre! Je l'ai perdue ce matin en allant faire les courses.
- Regarde dans la pièce du fond. Les ombres sont suspendues là-bas.
- Je ne la vois pas. Elle n'y est pas.
- Alors, retourne la chercher dans la rue.
- C'est une bonne idée. Je vais aller voir. Merci!



Atelier de lecture

Prépare ce dialogue que tu liras avec un camarade.

- Bonjour, comment t'appelles-tu?
- Je m'appelle Sébastien.
- Que viens-tu faire ici, Sébastien?
- Je cherche mon ombre! Je l'ai perdue ce matin en allant faire les courses.
- Regarde dans la pièce du fond. Les ombres sont suspendues là-bas.
- Je ne la vois pas. Elle n'y est pas.
- Alors, retourne la chercher dans la rue.
- C'est une bonne idée. Je vais aller voir. Merci!



Atelier de lecture



Lis ce texte à ton tour.

Un 1er lecteur lit. Au symbole ☺, il passe la parole à un second lecteur, etc.

Il était une fois un escargot ☺ qui se promenait sur le chemin ☺ à la lisière de la forêt. ☺ Il avançait ☺ aussi vite qu'il pouvait ☺ mais il se faisait doubler ☺ par tous les animaux des alentours. ☺ Où allez-vous? ☺ demandait-il à chacun. ☺ Nous allons à l'école! ☺ Les cours commencent à 9 heures. ☺ Et toi, tu n'y vas pas? ☺ s'inquiéta un gentil blaireau. ☺ Mais si, bien-sûr que j'y vais ☺, protesta l'escargot avec énergie. ☺ Mais l'école, c'est bien trop loin! ☺ Je n'y vais qu'un jour sur trois!

Atelier de lecture



Lis ce texte à ton tour.

Un 1er lecteur lit. Au symbole ☺, il passe la parole à un second lecteur, etc.

Il était une fois un escargot ☺ qui se promenait sur le chemin ☺ à la lisière de la forêt. ☺ Il avançait ☺ aussi vite qu'il pouvait ☺ mais il se faisait doubler ☺ par tous les animaux des alentours. ☺ Où allez-vous? ☺ demandait-il à chacun. ☺ Nous allons à l'école! ☺ Les cours commencent à 9 heures. ☺ Et toi, tu n'y vas pas? ☺ s'inquiéta un gentil blaireau. ☺ Mais si, bien-sûr que j'y vais ☺, protesta l'escargot avec énergie. ☺ Mais l'école, c'est bien trop loin! ☺ Je n'y vais qu'un jour sur trois!

Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte et repère les mots inventés. Entraîne-toi ensuite à les dire.

Le père, déguisé en Dracula, se dédraculassa.

La mère, déguisée en sorcière, se désorcièrissa.

La fille, déguisée en princesse, se déprincessisa.

Le fils, déguisé en fantôme, se défantômisa.

Le petit-fils, déguisé en dragon, se dédragonisa.

Le grand-père, déguisé en cosmonaute, se décosmonautisa.



Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte et repère les mots inventés. Entraîne-toi ensuite à les dire.

Le père, déguisé en Dracula, se dédraculassa.

La mère, déguisée en sorcière, se désorcièrissa.

La fille, déguisée en princesse, se déprincessisa.

Le fils, déguisé en fantôme, se défantômisa.

Le petit-fils, déguisé en dragon, se dédragonisa.

Le grand-père, déguisé en cosmonaute, se décosmonautisa.



Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte puis lis le à haute voix, mystérieusement, en essayant de t'arrêter par moment pour créer du suspens.

Le bûcheron est seul dans la forêt mystérieuse.

Tout à coup, il entend quelque chose remuer derrière lui dans la nuit noire. Il a peur.

Il tremble de la tête aux pieds.

Il voit une grande ombre arriver vers lui.

Il aperçoit deux grands yeux qui brillent.

Il n'ose plus bouger. Il n'ose plus respirer.

Le bruit se rapproche. La chose se rapproche.

C'est... c'est... c'est.... une sorcière!

La sorcière de la forêt.



Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte puis lis le à haute voix, mystérieusement, en essayant de t'arrêter par moment pour créer du suspens.

Le bûcheron est seul dans la forêt mystérieuse.

Tout à coup, il entend quelque chose remuer derrière lui dans la nuit noire. Il a peur.

Il tremble de la tête aux pieds.

Il voit une grande ombre arriver vers lui.

Il aperçoit deux grands yeux qui brillent.

Il n'ose plus bouger. Il n'ose plus respirer.

Le bruit se rapproche. La chose se rapproche.

C'est... c'est... c'est.... une sorcière!

La sorcière de la forêt.



Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte puis lis le à haute voix, en rythmant bien les phrases.

Le problème avec mon chat, c'est qu'il ne m'obéit pas.

Le problème avec mon frère, c'est qu'il perd toutes mes affaires.

Le problème avec ma sœur, c'est qu'elle me fait toujours peur.

Le problème avec papi, c'est qu'il ne joue qu'au rami.

Le problème avec Didier, c'est qu'il n'est pas du quartier.

Le problème avec Julie, c'est qu'elle est toujours partie.

Le problème avec maman, c'est qu'elle me dispute souvent.

Le problème avec mon chien, c'est qu'il ne dit jamais rien.

Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte puis lis le à haute voix, en rythmant bien les phrases.

Le problème avec mon chat, c'est qu'il ne m'obéit pas.

Le problème avec mon frère, c'est qu'il perd toutes mes affaires.

Le problème avec ma sœur, c'est qu'elle me fait toujours peur.

Le problème avec papi, c'est qu'il ne joue qu'au rami.

Le problème avec Didier, c'est qu'il n'est pas du quartier.

Le problème avec Julie, c'est qu'elle est toujours partie.

Le problème avec maman, c'est qu'elle me dispute souvent.

Le problème avec mon chien, c'est qu'il ne dit jamais rien.

Atelier de lecture



Lis chaque phrase en mettant le ton.

Observe bien les signes de ponctuation.

Un bébé? Quelle drôle d'idée! On va avoir un bébé?

Une montre? Quelle montre! Je n'ai jamais pris ta montre!

Un gâteau? Quelle bonne surprise! Tu as pensé aux bougies?

Lundi? Tu as dit lundi? Mais je ne peux pas venir lundi, je suis en classe.

Des ours blancs? en Afrique? Mais non, c'est au Pôle Nord!

Un parapluie? C'est inutile! Ah bon? Il pleut?

Frédéric? Tu as dit Frédéric? Ce nom me dit quelque chose.

Un voyage? En Papouasie? Quelle drôle d'idée!

Atelier de lecture



Lis chaque phrase en mettant le ton.

Observe bien les signes de ponctuation.

Un bébé? Quelle drôle d'idée! On va avoir un bébé?

Une montre? Quelle montre! Je n'ai jamais pris ta montre!

Un gâteau? Quelle bonne surprise! Tu as pensé aux bougies?

Lundi? Tu as dit lundi? Mais je ne peux pas venir lundi, je suis en classe.

Des ours blancs? en Afrique? Mais non, c'est au Pôle Nord!

Un parapluie? C'est inutile! Ah bon? Il pleut?

Frédéric? Tu as dit Frédéric? Ce nom me dit quelque chose.

Un voyage? En Papouasie? Quelle drôle d'idée!

Atelier de lecture



Lis ces deux textes en insistant sur le mot ni.

Petit ours ne peut s'endormir, ni sur le lit de feuilles, ni sur le nénufar, ni dans le terrier, ni dans le nid du hibou.

Il était une fois un écureuil qui n'aimait pas l'hiver. Il n'aimait ni la neige, ni le froid, ni les arbres dépouillés, ni les longues nuits, ni le vent glacial. Aussi fut il très heureux quand un bûcheron lui proposa de passer l'hiver dans sa cabane. Il ne regretta ni ses compagnons ni sa provision de noisettes. Il faisait si bon au chaud!

Atelier de lecture



Lis ces deux textes en insistant sur le mot ni.

Petit ours ne peut s'endormir, ni sur le lit de feuilles, ni sur le nénufar, ni dans le terrier, ni dans le nid du hibou.

Il était une fois un écureuil qui n'aimait pas l'hiver. Il n'aimait ni la neige, ni le froid, ni les arbres dépouillés, ni les longues nuits, ni le vent glacial. Aussi fut il très heureux quand un bûcheron lui proposa de passer l'hiver dans sa cabane. Il ne re-

Atelier de lecture



Lis les phrases qui se ressemblent en respectant la ponctuation et sans te tromper.

C'est fait? C'est fait! C'est fait.
Petit poisson d'or est malin?
Petit poisson d'or est malin!
Henriette dit: « Petit poisson d'or est superbe! »
Henriette, dit Petit poisson d'or, est superbe.
Petit poisson d'or plonge dans l'eau pour être tranquille.
Petit poisson d'or plonge; dans l'eau il est tranquille.
Je vous donnerai tout! C'est ce que vous voulez!
Je vous donnerai tout ce que vous voulez.

Atelier de lecture



Lis les phrases qui se ressemblent en respectant la ponctuation et sans te tromper.

C'est fait? C'est fait! C'est fait.
Petit poisson d'or est malin?
Petit poisson d'or est malin!
Henriette dit: « Petit poisson d'or est superbe! »
Henriette, dit Petit poisson d'or, est superbe.
Petit poisson d'or plonge dans l'eau pour être tranquille.
Petit poisson d'or plonge; dans l'eau il est tranquille.
Je vous donnerai tout! C'est ce que vous voulez!
Je vous donnerai tout ce que vous voulez.

Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte puis lis le à haute voix, avec beaucoup de conviction, comme si tu t'amusais à dire un gros mensonge.

Passant devant chez moi,
j'ai vu par la fenêtre ouverte,
trois chats bleus qui mangeaient des
crêpes.



Et un rat,
un rat très gros,
qui épluchait des raves
avec un rabot.

Atelier de lecture

Lis silencieusement ce texte puis lis le à haute voix, avec beaucoup de conviction, comme si tu t'amusais à dire un gros mensonge.

Passant devant chez moi,
j'ai vu par la fenêtre ouverte,
trois chats bleus qui mangeaient des
crêpes.

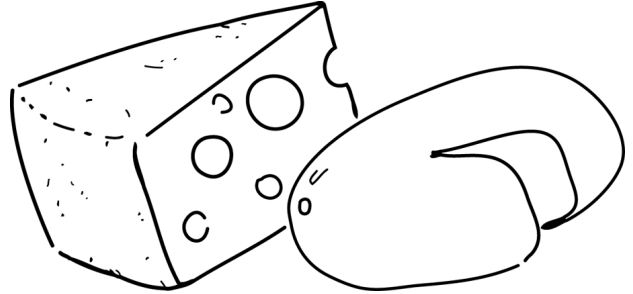


Et un rat,
un rat très gros,
qui épluchait des raves
avec un rabot.

Atelier de lecture

Lis ce texte de plus en plus vite, en articulant bien..

Mixe, mixe rage
Pour faire du fromage.
Mixe, mixe à l'aide
Pour faire de la mayonnaise.
Mixe, mixe au net,
Pour la vinaigrette.
Mixe, mixe reine,
Pour faire de la crème.
Mixe, mixe tout
Pour la pâte à choux.
Mais pour faire une omelette,
Je la bats à la fourchette.

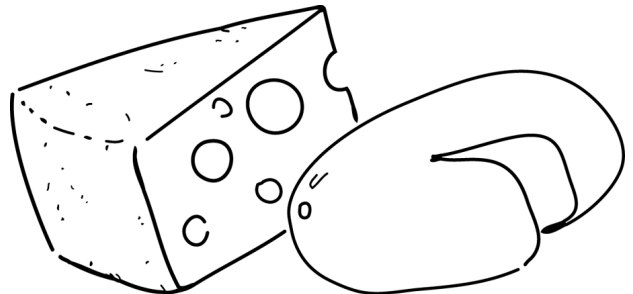


Jacques Charpentreau.

Atelier de lecture

Lis ce texte de plus en plus vite, en articulant bien..

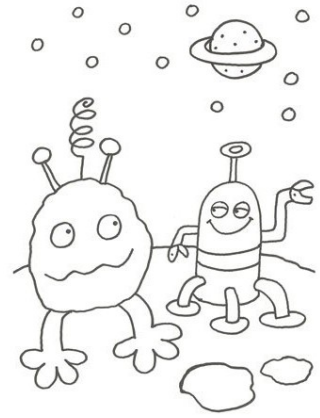
Mixe, mixe rage
Pour faire du fromage.
Mixe, mixe à l'aide
Pour faire de la mayonnaise.
Mixe, mixe au net,
Pour la vinaigrette.
Mixe, mixe reine,
Pour faire de la crème.
Mixe, mixe tout
Pour la pâte à choux.
Mais pour faire une omelette,
Je la bats à la fourchette.



Jacques Charpentreau.

Atelier de lecture

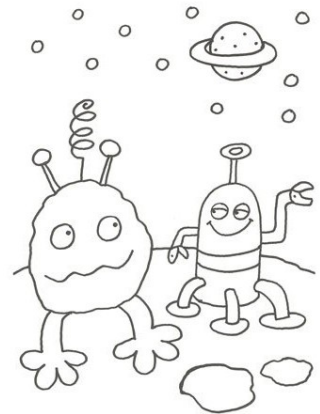
Lis ce dialogue entre deux extra-terrestres avec un camarade.



- Pla plu plo ply blon?
- **TROU, POU, CHOU, BLOiE!**
- Et où glou glou glois-tu?
- **AAAAAAH! NA NA NOU NOi NY GLU GLi OH BAGLi!**
- Grouch grinch grunch c'est blouch...
- **TRE? BRE? PRE? TREBRE OU FRISPHY?**
- Prebre, leur nipre ta zètre.
- **MA BOiS, TA ROi ET TOi... PAS LOi SUIs DOiT.**
- Na! Na! Pana et qua! Non de na de trui!
- **TRUi? TRUi? OH! AH NABOT!**
- Chlungrignou et harticularinarium un peu plus!

Atelier de lecture

Lis ce dialogue entre deux extra-terrestres avec un camarade.



- Pla plu plo ply blon?
- **TROU, POU, CHOU, BLOiE!**
- Et où glou glou glois-tu?
- **AAAAAAH! NA NA NOU NOi NY GLU GLi OH BAGLi!**
- Grouch grinch grunch c'est blouch...
- **TRE? BRE? PRE? TREBRE OU FRISPHY?**
- Prebre, leur nipre ta zètre.
- **MA BOiS, TA ROi ET TOi... PAS LOi SUIs DOiT.**
- Na! Na! Pana et qua! Non de na de trui!
- **TRUi? TRUi? OH! AH NABOT!**
- Chlungrignou et harticularinarium un peu plus!

Atelier de lecture

Lis ce dialogue entre un journaliste et une fillette, appelée Marion, avec un camarade.



J: A quel âge as-tu commencé l'équitation?

M: à 7 ans.

J: Tu pratiques ce sport régulièrement?

M: Oui, toutes les semaines et pendant les vacances.

J: Aimerais-tu en faire ton métier?

M: Oui, mais il faut d'abord beaucoup s'entraîner et travailler à l'école.

J: Pour résumer, on peut dire que l'équitation, c'est ta passion!

M: Exactement...

Atelier de lecture

Lis ce dialogue entre un journaliste et une fillette, appelée Marion, avec un camarade.



J: A quel âge as-tu commencé l'équitation?

M: à 7 ans.

J: Tu pratiques ce sport régulièrement?

M: Oui, toutes les semaines et pendant les vacances.

J: Aimerais-tu en faire ton métier?

M: Oui, mais il faut d'abord beaucoup s'entraîner et travailler à l'école.

J: Pour résumer, on peut dire que l'équitation, c'est ta passion!

M: Exactement...

Atelier de lecture

Né lis que les mots qui sont en bleu.

Accident de téléphone



J'ai vu ce monsieur idiot qui descendait l'arrosoir la côte. Elle il a freiné des doigts de pieds au carrefour. Tout à l'heure coup, le jeune chien est arrivé sur sa main droite, en V.T.T. Il allait très bien vite et il n'a pas réussi à éviter le pain d'épice grand-père qui traversait dans le lavabo carrefour au ralenti.

Le choc a été terrible! Le grand-père s'est téléphoné retrouvé dans le fossé, il avait fondu la tête dans une de ses chaussettes sacoches. Emporté par le vent la vitesse, le jeune a sauté par-dessus le poivre talus et il a atterri dans la mare.

Heureusement, personne n'a été peint blessé.

Atelier de lecture

Né lis que les mots qui sont en bleu.

Accident de téléphone



J'ai vu ce monsieur idiot qui descendait l'arrosoir la côte. Elle il a freiné des doigts de pieds au carrefour. Tout à l'heure coup, le jeune chien est arrivé sur sa main droite, en V.T.T. Il allait très bien vite et il n'a pas réussi à éviter le pain d'épice grand-père qui traversait dans le lavabo carrefour au ralenti.

Le choc a été terrible! Le grand-père s'est téléphoné retrouvé dans le fossé, il avait fondu la tête dans une de ses chaussettes sacoches. Emporté par le vent la vitesse, le jeune a sauté par-dessus le poivre talus et il a atterri dans la mare.

Heureusement, personne n'a été peint blessé.

Atelier de lecture

Entraîne-toi à lire ces poèmes de plus en plus vite.



Chut!

Chut! Les chouettes chuchotent
Les Chantal et les Charlotte
La chouette et la hulotte
Chut! Chut!
Le chemin cherche son ut
Pour chanter avec les chats
Qui cherchent la mère Michel
Habillée de chinchilla

M. Géhin

Injustice

Madame Pron, madame Pou
Ont deux époux.
L'époux Pron et l'époux Pou
Mais les poupons des époux Pron
Auront plus de sous
Que ceux des époux Pou.

A. Frédérique.

Atelier de lecture

Entraîne-toi à lire ces poèmes de plus en plus vite.



Chut!

Chut! Les chouettes chuchotent
Les Chantal et les Charlotte
La chouette et la hulotte
Chut! Chut!
Le chemin cherche son ut
Pour chanter avec les chats
Qui cherchent la mère Michel
Habillée de chinchilla

M. Géhin

Injustice

Madame Pron, madame Pou
Ont deux époux.
L'époux Pron et l'époux Pou
Mais les poupons des époux Pron
Auront plus de sous
Que ceux des époux Pou.

A. Frédérique.

Atelier de lecture

Lis ce texte en mettant le ton. Joue le ensuite avec un camarade.



- « T'es un menteur, j'ai dit à Maxime.
- Répète un peu, m'a répondu Maxime.
- T'es un menteur, je lui ai répété.
- Ah! Oui? Il m'a demandé.
- Oui, je lui ai répondu, et la cloche a sonné la fin de la récré.
- Bon, a dit Maxime pendant que nous nous mettions en rang, à la prochaine récré, on se bat. »

Atelier de lecture

Lis ce texte en mettant le ton. Joue le ensuite avec un camarade.

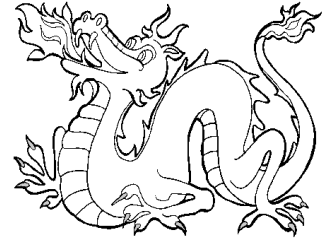


- « T'es un menteur, j'ai dit à Maxime.
- Répète un peu, m'a répondu Maxime.
- T'es un menteur, je lui ai répété.
- Ah! Oui? Il m'a demandé.
- Oui, je lui ai répondu, et la cloche a sonné la fin de la récré.
- Bon, a dit Maxime pendant que nous nous mettions en rang, à la prochaine récré, on se bat. »

Atelier de lecture

Lis ce texte sans hésiter.

Attention, des lettres ont été remplacées par des *.



Il était* une *ois un chevalie* très cou-
ra*eux. Dan* son villa*e, les gens avai*t peu* d'un
dra*on qui vivai* cach* dans la fo*êt. Un jou* le
che*alier aperç*t l'énor*e drag*n/ Le cheva*ier attra*a
le *ragon et le livra a* roi. Pour remer*ier le
*hevalier, le r*i lui offr*t un* armure e* or.

Atelier de lecture

Lis ce texte sans hésiter.

Attention, des lettres ont été remplacées par des *.

Il était* une *ois un chevalie* très coura*eux. Dan*
son villa*e, les gens avai*t peu* d'un dra*on qui vi-
vai* cach* dans la fo*êt. Un jou* le che*alier aperç*t
l'énor*e drag*n/ Le cheva*ier attra*a le *ragon et le
livra a* roi. Pour remer*ier le *hevalier, le r*i lui
offr*t un* armure e* or.

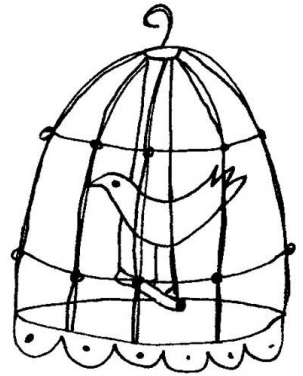
Atelier de lecture

Lis seul ce texte en mettant le ton.

Attention, l'auteur n'a pas mis de ponctuation.

J'ai mis mon képi dans la cage
Et je suis sorti avec l'oiseau sur la tête
Alors on ne salue plus
A demandé le commandant
Non on ne salut plus
A répondu l'oiseau
Ah bon excusez moi je croyais qu'on saluait
A dit le commandant
Vous êtes tout excusé tout le monde peut se tromper
A dit l'oiseau.

Jacques Prévert



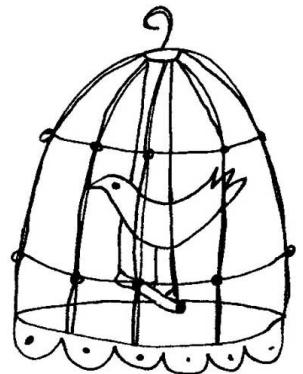
Atelier de lecture

Lis seul ce texte en mettant le ton.

Attention, l'auteur n'a pas mis de ponctuation.

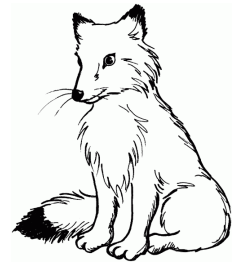
J'ai mis mon képi dans la cage
Et je suis sorti avec l'oiseau sur la tête
Alors on ne salue plus
A demandé le commandant
Non on ne salut plus
A répondu l'oiseau
Ah bon excusez moi je croyais qu'on saluait
A dit le commandant
Vous êtes tout excusé tout le monde peut se tromper
A dit l'oiseau.

Jacques Prévert



Atelier de lecture

Lis ce texte sans hésiter en remplaçant les 🎵 par César,
les 🐿 par Hector, les ☀ par Tire-Bouchon..



Les malheurs de 🎵

🎵 le renard se sent bien mal. Il téléphone au docteur 🐿 et lui dit: « **Nom d'une bonbonne, viens me voir, je suis en très mauvais état!** »

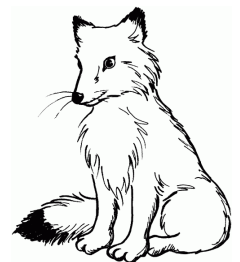
Le docteur 🐿 arrive, il l'ausculte et il dit: « 🎵 tu as la grippe de Madagascar. Huit jours de lit mon petit. »

Une semaine après, 🎵 est guéri, se lève et... splatch... il se prend les pieds dans le tapis. 🐿 vient bander sa cheville foulée et lui dit de rester allongé pendant une semaine. Quand 🎵 peut enfin marcher, il avance très lentement. Il voit le chien ☀ qui traîne sa chemise du dimanche: « **Arrête, ☀, espèce de voyou!** »

Et 🎵 a crié, tellement crié qu'il lui vient dans la tête une migraine abominable. Le voilà de nouveau qui se couche en disant: « **Je reste au lit. J'en ai assez. Je suis malade pour la vie. Nom d'un tirlititi, je ne sortirai plus d'ici.** »

Atelier de lecture

Lis ce texte sans hésiter en remplaçant les 🎵 par César,
les 🐿 par Hector, les ☀ par Tire-Bouchon..



Les malheurs de 🎵

🎵 le renard se sent bien mal. Il téléphone au docteur 🐿 et lui dit: « **Nom d'une bonbonne, viens me voir, je suis en très mauvais état!** »

Le docteur 🐿 arrive, il l'ausculte et il dit: « 🎵 tu as la grippe de Madagascar. Huit jours de lit mon petit. »

Une semaine après, 🎵 est guéri, se lève et... splatch... il se prend les pieds dans le tapis. 🐿 vient bander sa cheville foulée et lui dit de rester allongé pendant une semaine. Quand 🎵 peut enfin marcher, il avance très lentement. Il voit le chien ☀ qui traîne sa chemise du dimanche: « **Arrête, ☀, espèce de voyou!** »

Et 🎵 a crié, tellement crié qu'il lui vient dans la tête une migraine abominable. Le voilà de nouveau qui se couche en disant: « **Je reste au lit. J'en ai assez. Je suis malade pour la vie. Nom d'un tirlititi, je ne sortirai plus d'ici.** »

Atelier de lecture

Lis ces mots dans ta tête puis oralement, le plus rapidement possible.



Aquarium	Malheureusement	Étrangement
Extraordinaire	Fantastique	Gymnastique
Clarinetteste	Clignotement	Malhonnête
Malentendant	Malencontreusement	Pressentiment
Profondément	Inexcusable	Hallucination
Gigantesquement	Facultativement	Exorbitant
Ensorcellement	Ensoleillement	Effervescence
Effectivement	Contrebassiste	Bivouaquer
Commercialement	Circulairement	Aquarelliste
Attentivement	Talentueusement	Vaccination
Financièrement	Catastrophique	Déshabillage
Sempiternellement	Rhododendron	Gigantesque
Tourbillonnement	Spectaculaire	Richissime

Atelier de lecture

Lis ces mots dans ta tête puis oralement, le plus rapidement possible.

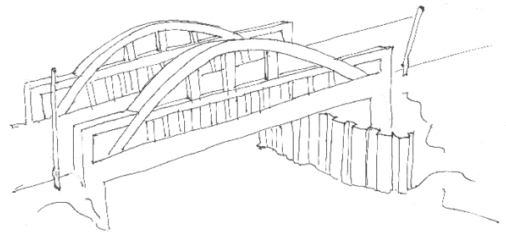


Aquarium	Malheureusement	Étrangement
Extraordinaire	Fantastique	Gymnastique
Clarinetteste	Clignotement	Malhonnête
Malentendant	Malencontreusement	Pressentiment
Profondément	Inexcusable	Hallucination
Gigantesquement	Facultativement	Exorbitant
Ensorcellement	Ensoleillement	Effervescence
Effectivement	Contrebassiste	Bivouaquer
Commercialement	Circulairement	Aquarelliste
Attentivement	Talentueusement	Vaccination
Financièrement	Catastrophique	Déshabillage
Sempiternellement	Rhododendron	Gigantesque
Tourbillonnement	Spectaculaire	Richissime

Atelier de lecture

Joue cette scène avec un camarade.

J = Juliette—R = Rodéo



La princesse Juliette arrive, portant une grosse valise.

J - Il y a quelqu'un? Non... personne! Un pont désert: c'est exactement ce qu'il me faut. Ce pont est un peu triste pour une princesse. Il manque de décorations... voilà! J'en ferai un pont d'or!

R— Ne vous gênez pas!

J—Bienvenue chez moi!

R— Chez vous?

J— Oui, chez moi, la princesse Juliette de la croisette.

R— Quoi! Princesse ou pas, vous êtes chez moi! C'est MON pont!

J— Qui va à la chasse perd sa place.

R— C'est le pompon!

J— Eh oui! Qui va à la chasse aux papillons perd son pavillon!

R (*furieux*) - Je n'étais pas à la chasse, mais à la pêche. Je suis le roi de la pêche.

J— Merveilleux! J'avais justement une petite faim.

Rodéo sort une pêche de son épuisette et la lui donne.

R— Maintenant, dehors! Il reste de la place sous le pont de l'Alma!

J— Il y a quelqu'un qui fait le zouave.

R— Essayez le Pont-l'évêque.

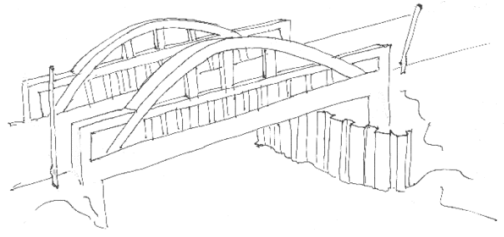
J— ça sent le fromage.

R— Ou le pont-levis.

J— Pour me faire enlever? Sûrement pas.

Atelier de lecture

Joue la suite de la scène avec trois autres élèves. Mr = monsieur – D = dame.



Juliette sort une théière et deux tasses de sa valise. Elle les installe sur une jolie nappe. Pendant ce temps, Rodéo enlève son vieux chapeau et sa veste sale. Il se donne un coup de peigne et se parfume.

J - **Combien de sucres, très cher?**

R– Comme il vous plaira, chère amie.

Un monsieur arrive avec deux grosses valises.

Mr– **C'est bien vous qui avez passé une petite annonce: « pont à louer »?**

R– Pas du tout!

Mr (*déposant ses valises*) – **C'est spacieux ici! Quand il y en a pour deux, il y en a pour trois!**

Une dame arrive en posant ses valises.

D– **C'est bien vous qui avez passé une petite annonce: « pont à louer »?**

R– Pas du tout!

D (*déposant ses valises*) – **C'est spacieux ici! Quand il y en a pour trois, il y en a pour quatre!**

Rodéo remet son chapeau et sa veste puis entraîne Juliette loin du pont.

R– Venez, Princesse! J'ai horreur des ponts surpeuplés. Allons rejoindre le zouave du pont de l'Alma.

J– **Ou bien le pont-levis! Maintenant, je peux vous l'avouer: j'ai toujours rêvé de me faire enlever!**

Rodéo et Juliette s'en vont en courant, main dans la main.