

Transforme la phrase affirmative en phrase négative.

Aristote est content de retrouver son pelage blanc.

.....
.....

Souligne le verbe et encadre le groupe sujet . Indique l'infinitif du verbe:

Dès son arrivée, Aristote monte sur le toit.

Il dégringole dans la cheminée.

La sorcière trempe Aristote dans l'eau.

Transpose en parlant de « deux chatons », puis en faisant parler Aristote (« je »).

Aristote regarde le grand arbre devant la maison. Il va au pied de l'arbre et il saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte. En haut, il a peur.

Les deux chatons

.....

.....

.....

Je

.....

.....

Transforme la phrase affirmative en phrase négative.

Aristote est content de retrouver son pelage blanc.

.....
.....

Souligne le verbe et encadre le groupe sujet . Indique l'infinitif du verbe:

Dès son arrivée, Aristote monte sur le toit.

Il dégringole dans la cheminée.

La sorcière trempe Aristote dans l'eau.

Transpose en parlant de « deux chatons », puis en faisant parler Aristote (« je »).

Aristote regarde le grand arbre devant la maison. Il va au pied de l'arbre et il saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte... En haut, il a peur.

Les deux chatons

.....
.....
.....

Je

.....
.....

Transforme la phrase affirmative en phrase négative.

Aristote est content de retrouver son pelage blanc.

.....
.....

Souligne le verbe et encadre le groupe sujet . Indique l'infinitif du verbe:

Dès son arrivée, Aristote monte sur le toit.

Il dégringole dans la cheminée.

La sorcière trempe Aristote dans l'eau.

Transpose en parlant de « deux chatons », puis en faisant parler Aristote (« je »).

Aristote regarde le grand arbre devant la maison. Il va au pied de l'arbre et il saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte... En haut, il a peur.

Les deux chatons le grand arbre devant la maison.
..... au pied de l'arbre et sur la
branche la plus basse. Puis En haut,
..... peur.

Je le grand arbre devant la maison.
au pied de l'arbre et sur la branche la plus basse.
Puis En haut, peur.

Transpose au futur en parlant de « deux chatons », puis en faisant parler Aristote (« je »).

Aristote regarde le grand arbre devant la maison. Il va au pied de l'arbre et il saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte. En haut, il a peur.

Les deux chatons

.....

.....

.....

.....

Je

.....

.....

.....

Recopie chaque phrase en remplaçant le mot souligné par une des expressions suivantes: une peur bleue - une faim de loup - prend ses jambes à son cou.

Il a peur, alors il court. →

.....

Marie fait du sport, alors elle a très faim →

.....

L'enfant a entendu un bruit étrange, il a très peur. →

.....

Transpose au futur en parlant de « deux chatons », puis en faisant parler Aristote (« je »).

Aristote regarde le grand arbre devant la maison. Il va au pied de l'arbre et il saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte. En haut, il a peur.

Les deux chatons

Je

Recopie chaque phrase en remplaçant le mot souligné par une des expressions suivantes: *une peur bleue - une faim de loup - prend ses jambes à son cou.*

Il a peur, alors il court. →

Marie fait du sport, alors elle a très faim →

L'enfant a entendu un bruit étrange, il a très peur. →

Transpose au futur en parlant de « deux chatons », puis en faisant parler Aristote (« je »).

Aristote regarde le grand arbre devant la maison. Il va au pied de l'arbre et il saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte. En haut, il a peur.

Les deux chatons le grand arbre devant la maison.
..... au pied de l'arbre et sur la
branche la plus basse. Puis En haut,
..... peur.

Je le grand arbre devant la maison.
au pied de l'arbre et sur la branche la plus basse.
Puis En haut, peur.

Recopie chaque phrase en remplaçant le mot souligné par une des expressions suivantes: une peur bleue - une faim de loup - prend ses jambes à son cou.

Il a peur, alors il court. →

Marie fait du sport, alors elle a très faim →

L'enfant a entendu un bruit étrange, il a très peur. →